

Frühlingslieder

Liedblätter, Stimmbildungsgedicht, Rhythmuskarten, Spiel, Warm up



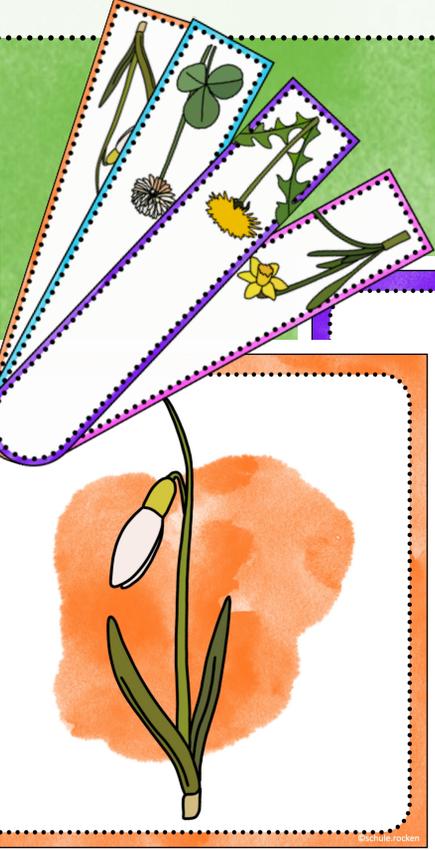
Alle Vögel sind schon da

Text: Hoffmann von Fallersleben
Melodie: Volksweise

1. Al - le Vö - gel sind schon da, al - le Vö - gel,
al - lel Welch ein Sin - gen, Mu - si - zieren,
Pfei - fen, Zwit - schern, Ti - ri - Liern! Früh - ling will nun
ein - marschieren, kommt mit Sang und Schal - te.

2. Wie sie alles lustig sind,
flink und froh sich regen,
Amsel, Drossel, Fink und Star,
und die ganze Vogelschar
wünschen dir ein frohes Jahr,
Lauter Heil und Segen.

3. Was sie uns verkünden nun
nehmen wir zu Herzen.
Wir auch wollen lustig sein,
lustig, wie die Vögel ein.
Hier und dort, jahraus, jahrein -
singen, springen, scherzen.



Psst, der Frühling zieht ein

Hallo Frühling
2x klatschen, 2x patschen
komm herein!
Komm - Geste mit den Händen
Bring uns Blumen,
2x klatschen, 2x rechts klatschen
Vögelein
3x links klatsch
Bring und W
2x klatschen, 2x überkreuz au
Sonnensc
mit den Armen einen Kreis in
Psst, der Fr
Finger an den Mund. Lege
zieht jetzt
3x patsche

Warm up 1/2

Auf diese Weise

Danke, lieber Winter,
4x klatschen, 2x patschen
du darfst jetzt gehen.
2x klatschen, 1x patschen
Hallo lieber Frühling,
4x klatschen, 2x patschen
schön dich zu sehn.
2x klatschen, 1x patschen
Bring uns deine Farben,
4x klatschen, 2x patschen
den Sonnenschein!
2x klatschen, 1x patschen
Auf diese Weise bitte ich dich:
4x klatschen, 2x patschen
Komm * herein!
1x klatschen, 1x schnipsen, 1x klatschen

Warm up 3/4

Der Spruch wird
gemeinsam
gesprochen und auf
Körperinstrumenten
gespielt.
Anschließend spielt
ein Kind einen 4er
Rhythmus vor, alle
spielen nach. Der
Rhythmusfächer
kann dabei eine
Hilfe sein.

Blumenwiese

Die SuS sitzen im Kreis, ein Kind steht in der Mitte. Alle haben einen von 5 Blumenrhythmen zugewiesen bekommen. Das Kind in der Mitte klatscht einen Rhythmus. Alle SuS, die diesem Rhythmus zugeteilt sind, wechseln schnell ihre Plätze. Auch das Kind in der Mitte versucht einen Platz zu bekommen. Das Kind, das am Ende übrig bleibt klatscht einen neuen Rhythmus. Oder es klatscht einen vereinbarten Rhythmus für die „Blumenwiese“ und alle SuS wechseln ihre Plätze.

Blumenrhythmen:

- Os - ter - glo - cke
- Tul - pe
- Klee
- La - wen - zahn
- Schnee - glock - chen

Variante:
Anstelle des Klatschens kann auch auf einem Instrument gespielt werden.

Stimmbildungsgedicht

ch recken und strecken
-groß machen

den Händen den Körper
streichen

-Zu Blumen schnuppern
-in den Bauch tief einatmen und
ausatmen.

-Kaubewegungen
machen, dabei den
Mundraum weit machen
-“mhhhh“

-“ku - kuck“ auf verschiedenen
Tonhöhen singen

Ich rieche die Blumen,
die Frühlingsluft.

Ich schmecke das Eis,
es tut so gut.

Ich höre den Kuckuck
Leise schrei'n.
"Hallo Frühling" -
ich stimme mit ein.

Vielen Dank,
dass du dieses Material heruntergeladen hast. Ich freue mich, wenn ich so deinen Unterricht bereichern kann!

Nutzung:

Durch den Download ist es dir gestattet dieses Material in deinem Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist ausschließlich für Bildungszwecke erlaubt. Du darfst mein Material nicht kommerziell vertreiben oder vervielfältigen. Auch die Weitergabe an dritte, zum Beispiel in den sozialen Netzen, Clouds, Dropboxen oder anderen Plattformen, ist nicht erlaubt! Bitte sieh auch davon ab, das Unterrichtsmaterial zu verändern, meine Signatur zu entfernen oder Bilder herauszuschneiden.

Bilder und Hintergründe:

Selbst erstellt

<https://www.bitmoji.com/>

Noten:

Selbst erstellt mit MuseScore 3

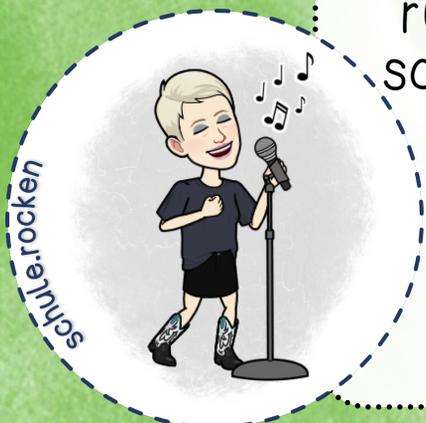
Schriftart:

© Schulschrift - Julie Mania, amodeo.de

Ich würde dich bitten, dass du mich als Quelle angibst, wenn du etwas rund um dieses Material auf den sozialen Medien postest. Verlinke mich dann doch einfach!
Dankeschön!

Deine Lydia

@schule.rocken



Tipps und Infos

Frühlingslieder

Dieses Material enthält die AB zu den Liedern „Alle Vögel sind schon da“, „Der Kuckuck und der Esel“ und „I like the flowers“, ein Stimmbildungsgedicht, ein Warm up für die Klassen 1/2 und eins für die Klassen 3/4, ein Spiel und die dazugehörigen Blumenrhythmuskarten.

Hier ein beispielhafter Unterrichtsentwurf zur Liedeinführung in der Klasse 3/4

Phase	Inhalt	Medien
Begrüßung und Warm up	Blumenrhythmen werden geklatscht. Warm up „Auf diese Weise“ wird gemeinsam gesprochen. Ein Schüler klatscht einen 4er Rhythmus vor, alle klatschen nach.	-Rhythmuskarten groß -Fächer Blumenrhythmus
Stimmbildung	Mit Hilfe des Stimmbildungsgedichts singen sich die SuS ein. L spricht und macht vor, die SuS imitieren.	-Stimmbildungsgedicht „Hallo Frühling“
Liedeinführung	Das Lied wird erst auf die Silbe „du“ vorgesungen, die SuS singen Stück für Stück nach. Der Text wird stückweise vorgesprochen, die SuS sprechen nach. Das Lied wird stückweise mit Text vorgesungen, SuS singen nach. Die erste Strophe wird gemeinsam gesungen.	-Lied ggf. Begleitinstrument
Sicherung	Die SuS lesen die Strophen selbstständig und malen das Liedblatt an	-AB Liedblatt
Abschluss	Spiel „Blumenwiese“	- Blumenrhythmen

Alle Vögel sind schon da

Text: Hoffmann von Fallersleben
Melodie: Volksweise

C F C G7 C



1. Al - le Vö - gel sind schon da, al - le Vö - gel,

4 G7 C C G7 C G7



al - le! Welch ein Sin - gen, Mu - si - zieren,

7 C G7 C G7 C



Pfei - fen, Zwi - t - schern, Ti - ri - liern! Früh - ling will nun

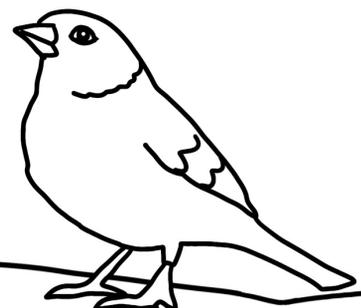
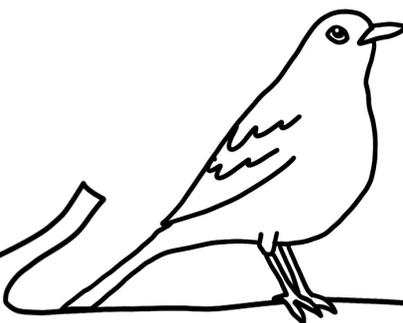
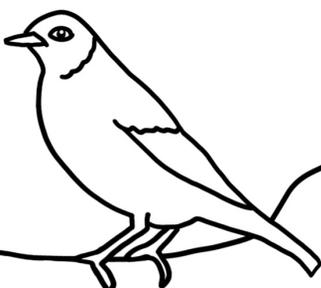
10 F C G7 C G7 C



ein - marschieren, kommt mit Sang und Schal - le.

2. Wie sie alles lustig sind,
flink und froh sich regen.
Amsel, Drossel, Fink und Star,
und die ganze Vogelschar
wünschen dir ein frohes Jahr,
lauter Heil und Segen.

3. Was sie uns verkünden nun
nehmen wir zu Herzen.
Wir auch wollen lustig sein,
lustig, wie die Vögelein.
Hier und dort, jahraus, jahrein -
singen, springen, scherzen.



Der Kuckuck und der Esel

Text: Hoffmann von Fallersleben
Melodie: Carl Friedrich Zelters

F C7



Der Ku-ckuck und der E-sel, die hat-ten ei-nen

5 F C7



Streit, wer wohl am bes-ten sän-ge, wer_

8 F



wohl am bes-ten sän-ge, zur schö-nen Mai-en -

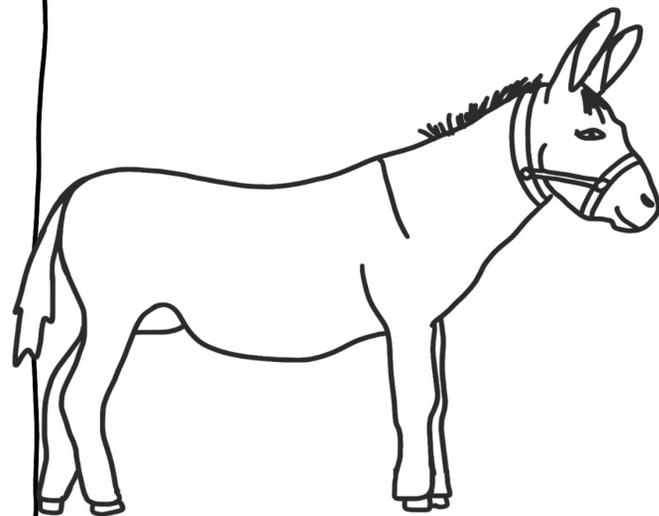
11 C F



zeit, _____ zur schö-nen Mai-en - zeit.

2. Der Kuckuck sprach: „Das kann ich!“
Und fing gleich an zu schrei'n.
Ich aber kann es besser!
Ich aber kann es besser!
Fiel gleich der Esel ein.
Fiel gleich der Esel ein.

3. Das klang so schön und lieblich,
So schön von fern und nah;
Sie sangen alle beide:
Sie sangen alle beide:
Kuckuck, Kuckuck, i-a, i-a,
Kuckuck, Kuckuck, i-a!



I like the flowers

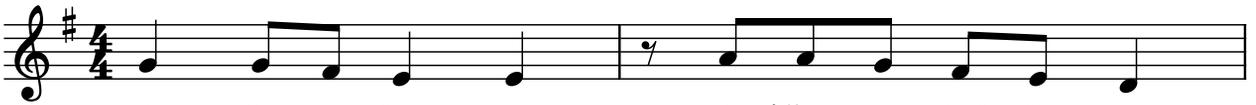
Text und Melodie: traditionell aus England

Swing G

Em

Am

D



I like the flo - wers,
Ich lieb den Früh - ling,

I like the daf - fo - dils,
ich lieb den Son - nenschein.

3

G

Em

Am

D



I like the moun - tains,
Wann wird es end - lich

I like the rol - ling hills,
mal wie - der wär - mer sein?

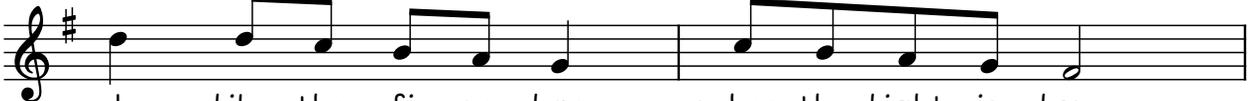
5

G

Em

Am

D



I like the fi - re - place
Schnee, Eis und Käl - te

when the light is low.
müs - sen bald ver - geh'n.

7

G

Em

Am

D



Dum - di - da - di, dum - di - da - di,

dum - di - da - di, dum - di - da - di.

